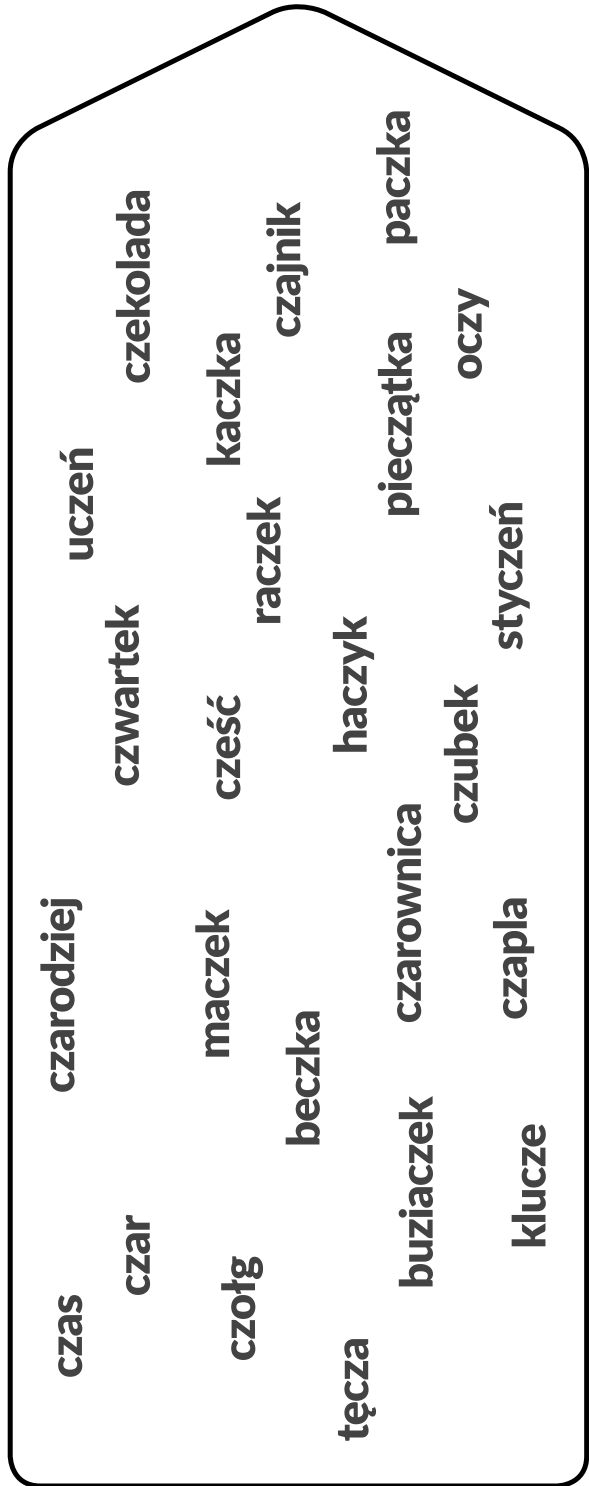
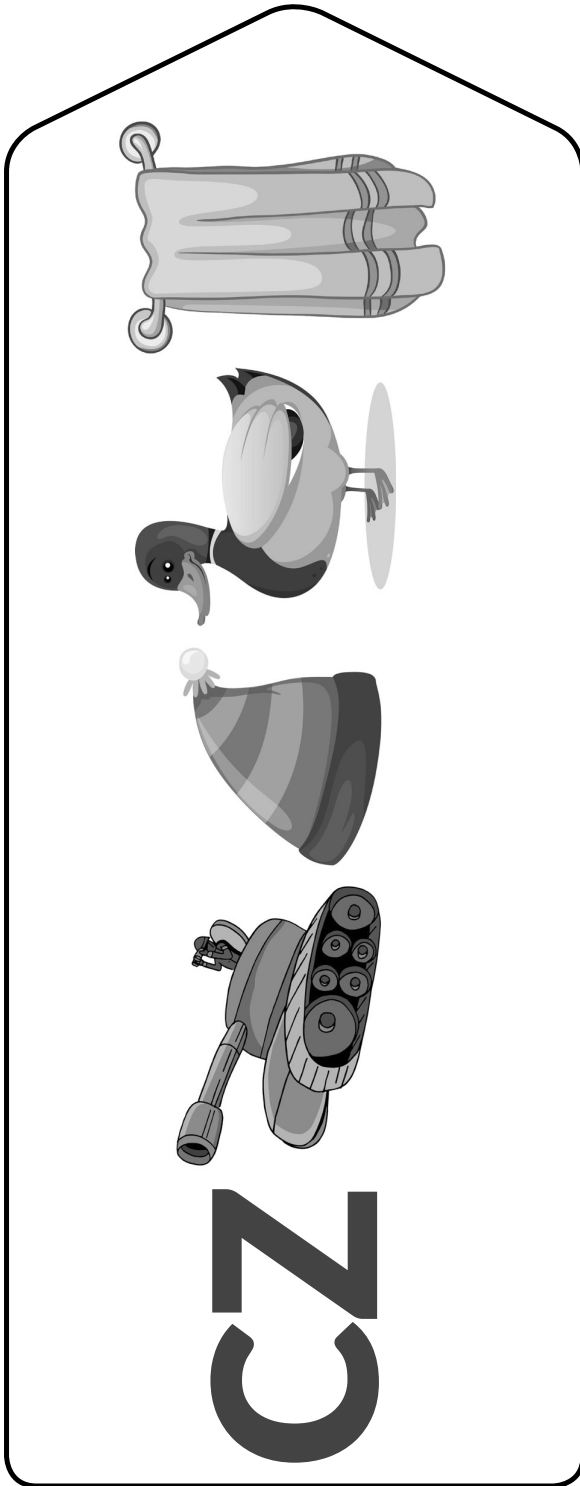


ZAKŁADKA LOGOPEDYCZNA



czas czarodziej uczeń czekolada
czar czwartek kaczka czajnik
czołg maczek raczek paczka
tęcza buziaczek haczyk pieczętka oczy
klucze czarownica czubek styczeń
czapla



SPIS TREŚCI

1. GŁOS	
Ćwiczenia emisyjne i dykcyjne	
<i>Scenariusz zajęć dla przedszkolaków (grupa 5-latków)</i>	<i>5</i>
2. OPÓŹNIONY ROZWÓJ MOWY	
Doskonalenie umiejętności porozumiewania się	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 2-letnich z NORM</i>	<i>9</i>
Usprawnianie pracy narządów artykulacyjnych	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 3-letnich z SORM</i>	<i>11</i>
3. AUTYZM	
Usprawnianie procesów poznawczych	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci w wieku przedszkolnym z autyzmem</i>	<i>13</i>
Budowanie wspólnego pola uwagi	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 4-letnich z autyzmem</i>	<i>15</i>
Wydłużanie fazy wydechowej, doskonalenie poczucia rytmu i rozwijanie twórczej ekspresji	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 5–6-letnich</i>	<i>17</i>
Usprawnianie narządów artykulacyjnych, uaktywnianie pracy przepony i rozwijanie koordynacji słuchowo-ruchowej	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 5–6-letnich</i>	<i>19</i>
Usprawnianie narządów artykulacyjnych, rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowej, ćwiczenia różnicowania bodźców słuchowych	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 5–6-letnich</i>	<i>21</i>
Motywowanie do aktywności językowej i rozwijanie umiejętności rozumienia poleceń oraz formułowania poprawnych odpowiedzi	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 6-letnich z autyzmem</i>	<i>23</i>
4. USPRAWNIANIE NARZĄDÓW ARTYKULACYJNYCH	
Przykładowe wykorzystania elementów metody prof. Cieszyńskiej	
<i>Scenariusz grupowych zajęć dla dzieci 3-4-letnich</i>	<i>27</i>
Utrwalanie głoski [cz] w wyrazach	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 5-letnich z sygmatyzmem</i>	<i>31</i>
Usprawnianie narządów artykulacyjnych	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci z wrodzonym niedorozwojem recepcji i ekspresji słownej</i>	<i>37</i>
Utrwalanie wymowy głoski [r] w wyrazach	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym.</i>	<i>41</i>
W krainie zabawek	
<i>Scenariusz zajęć doskonalących świadomość artykulacyjną języka, przeznaczonych dla dzieci w wieku 3–4 lat.</i>	<i>45</i>

5. PROFILAKTYKA LOGOPEDYCZNA	
Usprawnianie narządów mowy	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 3-letnich w zakresie profilaktyki logopedycznej</i>	49
Bajkoterapia w logopedii	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 4–6-letnich</i>	53
Jak pomóc dziecku się zrelaksować?	
<i>Scenariusz zajęć relaksacyjnych dla dzieci 4–10-letnich</i>	57
6. DWUJĘZYCZNOŚĆ	
Wspieranie funkcji wzrokowo-ruchowo-słuchowych u dzieci z deficytami parcjalnymi	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 3,5–7-letnich ze środowisk dwujęzycznych</i>	63
Wyrażanie stanów emocjonalnych oraz wzmacnianie samooceny	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 4–7-letnich ze środowisk dwujęzycznych</i>	69
7. MUTYZM	
Nawiązanie kontaktu z dzieckiem z mutyzmem selektywnym	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci z mutyzmem selektywnym</i>	73
Wspieranie umiejętności komunikacyjnych	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 6-letnich z mutyzmem selektywnym</i>	81
8. PARASYGMATYZM	
Korekcja i utrwalenie wymowy głoski [ś]	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 5-letnich z parasygmatyzmem</i>	85
9. KAPPACYZM I GAMMACYZM	
Utrwalanie głoski [k] w nagłosie wyrazów	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci przedszkolnych do terapii kappacyzmu</i>	89
Utrwalanie głosek [k] i [g] w wyrazach	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 4-letnich – kappacyzm i gammacyzm</i>	95
10. DYSLALIA	
Utrwalanie głoski [cz] w wyrazie	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 5–6-letnich z dyslalią</i>	99
11. MOWA ROZSZCZĘPOWA	
Artykulacja głoski [t] w sylabach otwartych	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 6-letnich</i>	103
Wywołanie i utrwalenie prawidłowej wymowy głosek [f] i [v] w nagłosie wyrazów	
<i>Scenariusz dla dzieci 4-letnich z ORM na skutek rozszczepu</i>	107
NOTY AUTORSKIE	111

3. AUTYZM

Usprawnianie procesów poznawczych

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA DZIECI W WIEKU PRZEDSZKOLNYM Z AUTYZMEM

TEMAT: Litery	
Cele ogólne	<ul style="list-style-type: none"> ■ Usprawnianie procesów poznawczych ■ Przygotowywanie do nauki pisania i czytania ■ Rozwijanie percepcji wzrokowej i koordynacji wzrokowo-ruchowej
Cele szczegółowe	<ul style="list-style-type: none"> ■ Nawiązywanie kontaktu emocjonalnego, budowanie poczucia bezpieczeństwa i zaufania poprzez zachowanie schematu ćwiczeń z terapeutą ■ Usprawnianie motoryki dużej i małej ■ Stymulacja słuchowa ■ Ćwiczenia koncentracji uwagi, ■ Naśladowanie ruchów ust nauczyciela – ćwiczenia motoryki aparatu artykulacyjnego ■ Kształtowanie umiejętności porządkowania przedmiotów, umieszczania ich w wyznaczonym miejscu, umiejętności dopasowywania oraz siły rąk
Metody	<ul style="list-style-type: none"> ■ Wspierające i stymulujące rozwój dziecka ■ Korygujące ■ Aktywizujące
Pomoce dydaktyczne	Lustro, domino literowe, wydrukowane małe plansze z poszczególnymi literami, stemple odwzorowujące litery

PRZEBIEG ZAJĘĆ

Istotne jest, aby każde zajęcia odbywały się w tej samej sali, przy tym samym biurku/stole. Spotkanie rozpoczynamy od przywitania, może to być zaśpiewanie piosenki, wypowiedzenie wierszyka, przywitanie się przy pomocy ulubionej maskotki dziecka itp.

Każdemu ćwiczeniu towarzyszy odpowiednia procedura. Dziecko siada przy stoliku, wykonuje kierowane do niego polecenia, na umówiony znak, na przykład polecenie „koniec” przerywa daną czynność i po skończonym zadaniu odkłada pomoce dydaktyczne na miejsce.

Ćwiczenie 1. Domino literowe.

Dziecko układa elementy domina w taki sposób, aby sąsiadujące ze sobą litery były takie same. Po prawidłowym znalezieniu i ułożeniu każdej pary zadaniem dziecka jest odczytanie danej głoski.

Ćwiczenie 2. Segregowanie.

Do tego ćwiczenia wykorzystujemy wydrukowane na kartach litery. Dziecko ma posegregować rozłożone przed nim litery zgodnie z przyjętym kryterium, na przykład na jedną stronę odkłada literki z brzuszkami, na drugą literki z liniami pionowymi.

Ćwiczenie 3. Odwzorowywanie.

Wykorzystując plansze z poprzedniego ćwiczenia, dziecko odwzorowuje na osobnej dużej kartce dane litery. Może wykonać to zadanie samodzielnie lub przy pomocy terapeuty. Planszę z naniesioną na niej literą kładziemy na podłodze, następnie dziecko, niczym po linii, próbuje po danej literze przejść.

Ćwiczenie 4. Stemplowanie liter.

W tym ćwiczeniu dziecko nadal posługuje się wzorami liter z ćwiczenia 2, tym razem jednak przy pomocy pieczętek z literami dziecko stempluje właściwą literę według wzoru. Wykonując to zadanie, dziecko uczy się rozpoznawać odbicie lustrzane odpowiedniej litery na spodzie pieczątki, a w celu zrobienia właściwej odbitki wykorzystuje nacisk dłoni, ćwicząc mięśnie przedramienia.

Ćwiczenie 5. „Naśladuj mnie”.

Po ćwiczeniach angażujących uwagę dziecka i ćwiczących mięśnie motoryki małej czas na ćwiczenia motoryki aparatu artykulacyjnego. Siadamy obok dziecka naprzeciwko niewielkiego lustra (najlepiej, jeśli będą w nim widoczne tylko odbicia dziecka i terapeuty, inne przedmioty odbijające się w lustrze mogą rozpraszać uwagę dziecka). Polecamy dziecku, aby wykonywało te same miny, jakie mu prezentujemy:

- cmokanie,
- otwieranie i zamykanie buzi,
- naprzemienne wystawianie i chowanie języka,
- nadymanie policzków,
- oblizywanie ust,
- uśmiechanie się,
- przesuwanie języka od jednego do drugiego kąca ust.

Jeśli dziecko nie potrafi samodzielnie wykonać jakiegoś zadania, jednak skupia się na zadaniu, opiekun stosuje podpowiedź i natychmiast nagradza dziecko. W miarę podjęcia przez dziecko aktywności terapeuta ogranicza swój udział w ćwiczeniu, pozwalając dziecku na samodzielne wykonywanie czynności.