

Wstęp

Seria pomocy dydaktycznych wydawnictwa RAABE „Terapia dysleksji” powstała w oparciu o wieloletnie doświadczenia terapeutyczne z wykorzystaniem poradnika „Terapia pedagogiczna uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się”. Przeznaczona jest do pracy z uczniami szkół podstawowych. Prostota ćwiczeń i kart pracy połączona z wysokim poziomem merytorycznym proponowanego materiału sprawia, że zeszyty te stanowią profesjonalną pomoc dla terapeuty oraz rodzica/opiekuna pracującego z uczniem.

Seria zeszytów „Terapia dysleksji” prezentuje materiał do pracy korekcyjno-kompensacyjnej z obszaru funkcji:

- słuchowych,
- wzrokowych,
- grafomotoryki,
- orientacji przestrzennej,
- koordynacji wzrokowo-ruchowej z uwzględnieniem procesów przetwarzania sensorycznego (SI),
- zaburzeń funkcjonowania emocjonalnego z uwzględnieniem ADHD,
- zaburzeń koncentracji uwagi,
- specyficznych trudności w uczeniu się matematyki,
- zaburzeń rozwoju mowy i języka.

Każdemu obszarowi trudności przypisane są dwa zeszyty do pracy terapeutycznej. Jeden z ćwiczeniami i kartami pracy do zajęć korekcyjno-kompensacyjnych, a drugi do samodzielnej pracy w domu.

Wybór i uporządkowanie materiału w obu zeszytach pozwala terapeutcie zaplanować pracę domową ucznia i wykorzystać ćwiczenia jako element terapii utrwalającej zdobyte przez dziecko umiejętności. Zeszyty mogą być także wykorzystywane w pracy korekcyjno-kompensacyjnej przez nauczyciela i/lub rodzica w sytuacjach, gdy brakuje specjalisty.

Trzy poziomy trudności oznaczono jedną, dwiema lub trzema kropkami. Odpowiadają one potrzebom dzieci, które nie uzyskały jeszcze gotowości szkolnej (jedna kropka), tym, które mają nasilone trudności w uczeniu się czytania i pisania (dwie kropki), oraz tym, u których trudności te utrzymują się (trzy kropki). Oczywiście podział ten jest podziałem symbolicznym i zawsze o wyborze odpowiedniego ćwiczenia powinien decydować specjalista prowadzący terapię dziecka.

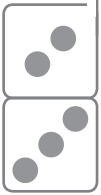
Karty pracy proponowane w tym zeszycie zawierają materiał z obszaru szeroko rozumianej problematyki zaburzeń koncentracji uwagi. Są uzupełnieniem zeszytu „Terapia dysleksji. Koncentracja uwagi. Ćwiczenia i karty pracy do zajęć korekcyjno-kompensacyjnych”.

Obydwa zeszyty zawierają niezbędne treści do wykorzystania w treningu zaburzeń koncentracji uwagi uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się ze szczególnym uwzględnieniem uczniów z dysleksją rozwojową.

Uczniom, ich rodzicom, nauczycielom oraz terapeutom korzystającym z naszych zeszytów życzę wielu sukcesów oraz satysfakcji z pokonywania trudności.



Irena Sosin



Łącuch sylabowy

imię i nazwisko _____

1 Uzupełnij łańcuch sylabowy tak, aby ostatnia sylaba w wyrazie była jednocześnie pierwszą następnego wyrazu.

■ Mama – mata – tata – tama – masa – sa _____

■ Domino – notesy – syfony – ny _____

■ Paleta – _____

2 Napisz wszystkie wyrazy z łańcucha sylabowego, zachowując odpowiednią kolejność.

■ _____

■ _____

■ _____



Łańcuch sylabowy, cd.

imię i nazwisko

3 Przekreśl wyrazy, które nie pasują do pozostałych, a następnie zapisz wszystkie wyrazy w kolejności alfabetycznej.

- latawiec, drewno, lis, pejzaż, fruwa, ogórek

- czyta, pisze, rysuje, chodzi, pracuje, rysunek, pisany

- róża, tulipan, berberys, stokrotka, chaber, różny, mak

- niebieski, różany, brązowy, krzaczasty, spragniony, kwiatowy, różny

- szybko, śmiało, nieprawda, niewiele, ładnie, odmiennie, słabo

- sportowiec, piłka, narty, piła, chodzenie, spacerował, bieg, bieganie
