

Terapia pedagogiczna w przedszkolu z elementami SI

ZABURZENIA POSTURALNE



Spis treści

B. Percepcja wzrokowa	
5 6 Jesień dokoła nas	6
C. Percepcja wzrokowa	
5 6 Jesień, jesieniucha	13
D. Orientacja przestrzenna	
5 6 Jesienne zabawy z przestrzenią i w przestrzeni	21
E. Motoryka	
4 5 6 Aktywnie jesienią	28
F. Inne analizatory zmysłowe	
4 5 6 Dary jesieni	37
H. Umiejętności matematyczne	
6 Jesień w sadzie	46
I. Rozwój emocjonalny i społeczny	
5 6 Jestem radosny, jestem zły – jesienne emocje przedszkolaków	55

5
LAT

Jesień dokota nas

6
LAT

Justyna Kapuścińska-Kozakiewicz

Cele ogólne

- doskonalenie percepcji wzrokowej i słuchowej
- rozwijanie kompetencji komunikacyjnych i mowy dziecka

Cele szczegółowe

- rozwijanie integracji bilateralnej rąk
- usprawnianie motoryki małej
- utrwalanie umiejętności właściwego postugiwania się nożyczkami
- kształtowanie umiejętności naśladownictwa ruchowego
- ćwiczenie uwagi, koncentracji i pamięci
- rozwijanie umiejętności grafomotorycznych
- utrwalenie prawidłowego chwytu narzędzia pisarskiego
- rozwijanie koordynacji ruchowej
- rozwijanie twórczej postawy i kreatywności

Metody i techniki pracy

- rozmowa kierowana pytaniami nauczyciela
- zabawa przy muzyce
- ćwiczenia w oparciu o zadania zawarte w kartach pracy

Pomoce dydaktyczne

- radio
- płyta CD lub dostęp do Internetu (YouTube)
- nożyczki
- klej
- plastelina
- lina lub taśma oraz napisy: prawda/fałsz
- woreczki
- kredki
- farby
- duży arkusz szarego papieru
- bębenek
- dzwoneczki
- trójkąt
- marakasy
- kasztany
- zapałki
- żołądź
- gwoździe
- dwa długie patyki
- szary papier
- sznurek oraz wycięte liście
- chusta animacyjna
- karty pracy

Przebieg zajęć

I Część wstępna

1. **Powitanie dzieci piosenką.** Dzieci siadają w kręgu i wspólnie z nimi śpiewamy piosenkę:

„Witaj... witaj... Jak się masz? Jak się masz?
Wszyscy cię witamy, wszyscy zapraszamy
Bądź wśród nas. Bądź wśród nas!”.

2. **Zagadki dla dzieci.** Nauczyciel zaczyna za pomocą gestów prezentować różne zjawiska związane z jesienią. Będzie to wprowadzenie w tematykę zajęć. Zadaniem dzieci jest nie tylko odgadnięcie, co pokazuje nauczyciel, ale też, że jest to związane z jesienią. Przykładowe czynności: zakładanie płaszcza, wyciąganie parasola, opadanie liści z drzew, opady deszczu, przeskakiwanie przez kałuże.

3. **Prawda-falsz.** Nauczyciel umieszcza na podłodze kawałek linki lub przykleja do podłogi taśmę i karteczki z napisem: prawda/falsz. Następnie czyta kilka zdań, a zadaniem dzieci jest ustalenie się na odpowiednim polu (prawda lub fałsz), np.

- * Jesień zaczyna się w marcu.
- * Jesienią dni są długie, a noce krótkie.
- * Jesienią liście zmieniają kolor i spadają z drzew.
- * Jesienią jest coraz chłodniej.
- * Jesień to piąta pora roku.
- * Po jesieni nadchodzi zima.
- * Jesienią w lesie można znaleźć rosnące grzyby.

4. **Zbieranie liści spadających z drzew.** Nauczyciel rozkłada na podłodze różne przedmioty symbolizujące liście, np. woreczki. Dzieci mogą je przenosić stopami do wyznaczonych wcześniej miejsc, np. zaznaczonych przez rozłożenie hula-hoop.

II Doskonalenie umiejętności wyszukiwania podobieństw na obrazkach.

Ćwiczenia uwagi i skupienia na wykonywanej czynności. Tworzenie muzyki.

Doskonalenie umiejętności grafomotorycznych. Rozwijanie kreatywności, twórczości oraz umiejętności konstruktorskich

1. **„Kolorowe jesiennie drzewa”.** Do wykonania zadania niezbędne będą: kredki, farby, duży arkusz szarego papieru.

Nauczyciel prosi, aby uczniowie podzielili się na czteroosobowe zespoły. Następnie jedno dziecko z każdego zespołu kładzie się na arkuszu szarego papieru, a pozostałe dzieci go obrysowują. Rysunek ten ma symbolizować drzewo. Następnie zadaniem dzieci jest ozdobienie rysunku w kolorach jesiennych: zielonym, czerwonym, żółtym, pomarańczowym. Można również poprosić dzieci o wycięcie z kolorowego papieru liści, które zostaną naklejone na kartkach.

Doskonalenie percepcji wzrokowej i słuchowej

2. „Jesienny koncert”. Potrzebne instrumenty muzyczne: bębenek, dzwoneczki, trójkąt, marakasy.

Nauczyciel prosi, aby na samym początku uczniowie zapoznali się z różnymi instrumentami. Warto, aby dzieci opisały, czy wydawane dźwięki są przyjemne czy nieprzyjemne, radosne czy smutne. Następnie nauczyciel włącza dzieciom piosenkę „Idzie jesień” (<https://www.youtube.com/watch?v=zHhupPZrkzk>). Prosi, aby uczniowie najpierw wstuchali się w jej słowa i opowiedzieli, co jest myślą przewodnią piosenki. Na koniec dzieci zaczynają na wybranych przez siebie instrumentach tworzyć akompaniament do usłyszonej wcześniej piosenki.

3. „Jesienne dobieranie obrazków w pary” (karta pracy nr 1). Nauczyciel przygotowuje dla dzieci karty pracy, na których znajdują się różne rzeczy związane z jesienią. Na samym początku zadaniem dzieci jest nazwanie wszystkich jesiennych przedmiotów. Każdą nazwę należy również podzielić z nimi na sylaby i wyznaczyć głoskę w nagłosie. Następnie nauczyciel prosi, aby uczniowie połączyli w pary wszystkie elementy.

4. „Jesienny liść” (karta pracy nr 2). Dzieci dostają wydrukowaną kartę pracy. Ich zadaniem jest połączenie ze sobą wszystkich kropek. Na koniec nauczyciel prosi, aby dzieci wykleiły listek wybraną przez siebie plasteliną.

5. „Kasztanowe szaleństwo”. Do zabawy potrzebne będą: kasztany, zapalniczka, żołądźce; gwoździe.

Nauczyciel wcześniej przygotowuje gwoździem otwory w kasztanach. Następnie rozdaje kasztany dzieciom i wyjaśnia, że ich zadaniem będzie przygotowanie kasztanowej rodziny. Po wykonaniu tego zadania nauczyciel rozdaje uczniom tekturę i prosi, aby z kolorowego papieru wycięli liście i nakleili na tekturę, a następnie ustawili na nich przygotowane przez siebie kasztanowe ludziki.

6. „Jesienny latawiec”. Do przygotowania będą potrzebne dwa długie patyki, szary papier, sznurek oraz wycięte liście, klej, nożyczki, kredki, farba.

Nauczyciel układa dwa patyki, łącząc je sznurkiem pod kątem prostym (tworzy z nich krzyż), a następnie układa je na szarym papierze i rysuje linie łączące wierzchołki patyków. Zadaniem dzieci jest wycięcie kształtu, który powstał i pokolorowanie go w jesiennych kolorach. Następnie smarują patyczki klejem (najlepiej „magic”) i przyklejają do szarego papieru. Na koniec wykonują ogon latawca, przyczepiając lub nawlekając na sznurek kolorowe listki. W zależności od zaawansowania grupy można wykonać jeden latawiec lub kilka.

7. „Kończenie jesiennego obrazka” (karty pracy nr 3). Dzieci otrzymują przygotowane wcześniej karty pracy. Ich zadaniem jest wykonanie obrazka poprzez łączenie ze sobą w odpowiedni sposób poszczególnych kresek. Na koniec muszą pokolorować obrazek z wykorzystaniem jesiennych kolorów.

III Doskonalenie umiejętności naśladownictwa ruchu. Reagowanie na sygnał dźwiękowy. Samodzielne wymyślanie i improwizacja ruchowa

1. „Wiatr”. Dzieci otrzymują od nauczyciela wstążki. Ich zadaniem jest pokazywanie różnych rodzajów wiatru zgodnie z opisem podawanym przez prowadzącego, np.: