

Zajęcia świetlicowe dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną



Spis treści

Wstęp	4
Scenariusz zajęć dla uczniów z niepełnosprawnością w młodszym wieku szkolnym	5
Scenariusz 1 – Tropiciele bajek	5
Scenariusz 2 – Ruch jest zdrowy i dla ciała i dla głowy	10
Scenariusz 3 – Kolorowa wiosna	15
Scenariusz zajęć dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w IV – VI klasie szkoły podstawowej.	20
Scenariusz 4 – Jesteśmy grupą	20
Scenariusz 5 – Kochamy nasze mamy	25
Scenariusz zajęć dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w V – VI klasie szkoły podstawowej.	30
Scenariusz 6 – Tak zaczyna się przyjaźń	30
Scenariusz zajęć dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w starszym wieku szkolnym	35
Scenariusz 7 – Zwierzęta też czują	35
Scenariusz 8 – Bezpieczne wakacje	41
Scenariusz 9 – Tradycje Świąt Bożego Narodzenia	45

Wstęp

Rodzice powierzając pedagogom w świetlicy swoje niepełnosprawne dzieci wierzą, że zapewnimy im właściwą opiekę oraz warunki do wszechstronnego rozwoju. Liczą też zapewne na to, że podejmiemy takie oddziaływania, by usprawnić ich zaburzone funkcje i zrekompensować deficyty. Istotnym zatem wydaje się być znajomość przepisów prawa, regulującego liczbę dzieci w grupie świetlicowej, pozostających pod opieką jednego nauczyciela. Stąd tytułem wstępu przytoczono zapisy, znajdujące się w rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej.

Zgodnie z rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 17 marca 2017 r. w sprawie szczegółowej organizacji publicznych szkół i publicznych przedszkoli (Dz. U. z dnia 27 marca 2017 r., poz. 649) na zajęciach świetlicowych w szkole ogólnodostępnej pod opieką jednego nauczyciela może pozostawać nie więcej niż 25 uczniów. W przypadku szkół ogólnodostępnych i integracyjnych oraz szkół ogólnodostępnych z oddziałami integracyjnymi liczba uczniów niepełnosprawnych na zajęciach świetlicowych pozostających pod opieką jednego nauczyciela wynosi nie więcej niż 5.

W przypadku szkół specjalnych oraz szkół ogólnodostępnych z oddziałami specjalnymi liczba uczniów niepełnosprawnych, niedostosowanych społecznie i zagrożonych niedostosowaniem społecznym na zajęciach świetlicowych pozostających pod opieką jednego nauczyciela odpowiada liczbie uczniów w oddziale szkoły specjalnej i oddziale specjalnym w szkole ogólnodostępnej i wynosi:

- w oddziale dla uczniów z autyzmem, w tym z zespołem Aspergera – nie więcej niż 4;
- w oddziale dla uczniów z niepełnosprawnościami sprzężonymi, z których jedną z niepełnosprawności jest niepełnosprawność intelektualna w stopniu umiarkowanym lub znacznym – nie więcej niż 4;
- w oddziale dla uczniów z niepełnosprawnościami sprzężonymi, z wyłączeniem uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym – nie więcej niż 6;
- w oddziale dla uczniów niesłyszących i słabosłyszących – nie więcej niż 8;
- w oddziale dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym – nie więcej niż 8;
- w oddziale dla uczniów niewidomych i słabowidzących – nie więcej niż 10;
- w oddziale dla uczniów z niepełnosprawnością ruchową, w tym z afazją – nie więcej niż 12;
- w oddziale dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim – nie więcej niż 16;
- w oddziale zorganizowanym dla uczniów z różnymi rodzajami niepełnosprawności – nie więcej niż 5–6.

W oddziale szkoły specjalnej liczba uczniów niedostosowanych społecznie i uczniów zagrożonych niedostosowaniem społecznym wynosi nie więcej niż 16¹.

Irena Pelowska

¹ <http://dziennikustaw.gov.pl/du/2017/649/1>

Scenariusz zajęć dla uczniów z niepełnosprawnością w młodszym wieku szkolnym

Scenariusz 1	
Temat: Tropiciele bajek	
Cele ogólne	<ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie zainteresowań bajkami • tworzenie warunków do różnorodnego wyrażania inwencji twórczej związanej z literaturą dziecięcą • rozwijanie wyobraźni dziecięcej
Cele szczegółowe	<ul style="list-style-type: none"> • usprawnianie koordynacji wzrokowo-ruchowej • doskonalenie koncentracji uwagi • usprawnianie percepcji słuchowej • usprawnianie manualne • doskonalenie umiejętności współdziałania w grupie i przeżywania pozytywnych emocji • kształcenie klimatu bezpieczeństwa i zaufania
Metody pracy	<ul style="list-style-type: none"> • rozmowa kierowana • praca w kręgu • zabawa • działanie praktyczne
Pomoce dydaktyczne	<ul style="list-style-type: none"> • kolorowa piłeczka • koperty z obrazkami przedstawiającymi znane bajki, kartki z obrazkami przedstawiającymi bohaterów bajek • arkusze szarego papieru, kredki, pisaki • płyta CD z bajkami, odtwarzacz CD • pudełko, owoce • chustka do przewiązania oczu, chusta animacyjna • KARTY PRACY
Czas trwania zajęć	90 minut

Adresaci

Zajęcia są skierowane do dzieci w młodszym wieku szkolnym z lekką niepełnosprawnością intelektualną. Z powodzeniem mogą być wykorzystane, po niewielkich modyfikacjach, również dla uczniów z innymi niepełnosprawnościami.

Wprowadzenie

Zaproponowane zajęcia mają na celu przede wszystkim rozwijanie zainteresowań czytelniczych dzieci. Dzieci niepełnosprawne intelektualnie, zwłaszcza te najmłodsze, ze względu na znaczne opóźnienia i deficyty, mają ograniczone możliwości w zakresie poznawania świata i nabywania wiedzy. Stąd zajęcia świetlicowe powinny wspierać ich rozwój i usprawniać zaburzone funkcje, wykorzystując naturalną chęć do zabawy.

Przebieg zajęć

1. Część wstępna
 - a) Powitanie uczestników zajęć: „rundka z piłeczką”

Każde dziecko po kolei przedstawia się imieniem (trzymając w ręce kolorową piłeczkę). Dzieci kolejno rzucają do siebie piłeczkę i wypowiadają swoje imię i imię osoby, od której ją otrzymały oraz imię osoby, do której ją rzucają: „Mam na imię Janek. Dostałem piłeczkę od Zosi i rzucając ją do Krzysia”.
 - b) Rundka w kręgu – swobodne wypowiedzi uczestników na temat: „Jak się dzisiaj czujecie?” czy „Jak wam minął dzisiejszy dzień?”.
2. Część zasadnicza
 - a) Wprowadzenie uczestników w tematykę zajęć poprzez zabawę

Prowadzący zaprasza do zabawy w tropicieli. Informuje dzieci, że dowiedzą się o czym będą dzisiejsze zajęcia, jeśli odnajdą ukryte w sali koperty (w kopertach znajdują się obrazki z różnych znanych bajek).

Po odnalezieniu wszystkich kopert, uczestnicy zawieszają obrazki na tablicy i odgadują tytuły bajek. Kolejno podchodzą do tablicy i zapisują tytuły bajek pod obrazkami.
 - b) Praca nad zadaniem – KARTA PRACY NR 1

Prowadzący rozdaje uczestnikom karty pracy. Ich zadaniem jest połączenie tytułu bajki z jej bohaterem.
 - c) Zabawa „Jaka to bajka?” (wysłuchiwanie bajek z płyty CD)

Prowadzący prosi dzieci, by uważnie słuchały fragmentów bajek i spróbowały odgadnąć ich tytuł. Kto będzie wiedział – podnosi rękę do góry.
 - d) Wspólna praca plastyczna

Nauczyciel prosi uczestników, by dobrali się w pary. Rozdaje im obrazki przedstawiające bohatera jakiejś bajki (Królewna, Pinokio, Kopciuszek, rybak, Calineczka). Przed każdą z par rozkłada na podłodze arkusz szarego papieru. Jedno dziecko kładzie się na nim, a drugie odrysowuje jego kontur. Następnie dzieci wspólnie rysują postać z bajki, wzorując się na obrazku, który wcześniej otrzymały.

Po skończonej pracy każda para prezentuje grupie swojego bohatera, a dzieci mają odgadnąć kto to jest i z jakiej bajki pochodzi.
 - e) Praca nad zadaniem – KARTA PRACY NR 2

Zadaniem dzieci jest pokolorowanie rysunku, a następnie uzupełnienie liter tak, by powstał tytuł bajki.
 - f) Zabawa „Zgadnij, jaki owoc zjadła Królewna Śnieżka”

Dzieci z oczami zawiązanymi chustką wyjmują z pudełka owoc. Muszą po kształcie i zapachu odgadnąć, jaki to owoc i odpowiedzieć na pytanie czy ten owoc zjadła Królewna Śnieżka. Jeśli udzielą prawidłowej odpowiedzi mogą go zaraz zjeść. Jeśli nie odgadną, zjedzą owoc na końcu zabawy.

Uwaga – dzieci przed zabawą myją ręce.
3. Część końcowa
 - a) Zabawa z chustą animacyjną

Uczestnicy stają w dużym kręgu trzymając chustę animacyjną. Prowadzący rozpoczyna zabawę mówiąc: „Zamieniają się miejscami ci, którzy lubią np. Kopciuszkę, Pinokio, Kota w butach” itd.
 - b) Prowadzący dziękuje wszystkim za udział i proponuje na pożegnanie zabawę w „Bum”