

Scenariusz zajęć „Zielona żabka”

Scenariusz zajęć dla dzieci 3-letnich



7. Scenariusze zajęć dla dzieci 3-letnich

7.1. Scenariusz zajęć „Zielona żabka”

Scenariusz
Zielona żabka

Cel ogólny	<ul style="list-style-type: none"> › rozwijanie percepcji wzrokowo-słuchowej, › kształtowanie logicznego myślenia, › doskonalenie swobodnego wypowiedzania się, › rozwijanie wyobraźni i inwencji twórczej dziecka
Cele szczegółowe	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> › potrafi skupić uwagę na treści opowiadania, › logicznie odpowiada na pytania dotyczące poznanego tekstu, › reaguje na sygnał umowny, › logicznie myśli, › zna naturalne środowisko, w którym żyje żaba, › bierze aktywny udział w zabawie ruchowej, › zna zasady zdrowej rywalizacji, › sprawnie posługuje się narzędziami do malowania
Metody	<ul style="list-style-type: none"> › metoda zadań stawianych do wykonania, › metoda słowna, › zabawa ruchowa
Formy	<ul style="list-style-type: none"> › indywidualna, › zbiorowa
Pomoce dydaktyczne	<ul style="list-style-type: none"> › opowiadanie „Zielona żabka” Bożeny Formy, › zielone i czerwone szarfy, › gwizdek, obręcz, › arkusz szarego papieru, › pojemnik, niebieska farba, pędzelki, › grzechotki, › załącznik nr 1, › materiały plastyczne, › klej, nożyczki, › słomki,

	<ul style="list-style-type: none"> > taśma dwustronna, > emblematy żab, > karta pracy „Żabka”, > nagranie muzyczne „Była sobie żabka mała”
--	--

Przebieg zajęć

1. Powitanka – zabawa na rozpoczęcie dnia. Dzieci siadają w kole i powtarzają tekst rymowanki:

Zabawy nadszedł czas,
 chcę przywitać wszystkich z Was.
 Macham ręką, potem drugą,
 Może nawet nogą długą?
 Stworzyliśmy wielkie koło,
 razem będzie nam wesoło.
 Gdy się wszyscy przywitamy,
 zabawę wnet zaczynamy!

2. Opowiadanie „Zielona żabka” Bożeny Formy. Dzieci wysłuchują treści opowiadania, a następnie odpowiadają na pytania dotyczące jego treści.

Zielona żabka

Zielona żabka nad stawem mieszkała. Siadała w trawie i wciąż rozmyślała.

– Ach, jaka jestem brzydka, zielona, jak roślinki w stawie. Nie wyglądam wcale ciekawie. Kto taką brzydką zechce mieć żonę. Dlaczego wszystko mam takie zielone!

W pobliżu żabki ważka usiadła. A żabka rzecze:

– Jaka powabna. Wszyscy uwagę na nią zwracają, barwy jej bardzo mnie zachwycają.

Nagle biedronka się pojawiła.

– Czemu się smucisz sąsiadko miła? Bezchmurne niebo, piękna pogoda, a w stawie czysta i chłodna woda.

– Biedronko, piękna twoja sukienka. Ciągle zazdrośnie na nią ktoś zerka. Jam nieszczęśliwa w swojej zieleni, kolor mój nigdy już się nie zmieni. (...)

Dzieci odpowiadają na pytania związane z treścią opowiadania:

- > Dlaczego żabka była smutna?
- > Kogo spotkała na łące?
- > Kto próbował pocieszyć żabkę?

- › Kto próbował zjeść żabkę?
- › Czy bocianowi udało się zjeść żabę?
- › Gdzie żabka się ukryła?

3. Żaby i bociany – zabawa orientacyjno-porządkowa. Dzieci zostają podzielone na dwie grupy. Grupa dzieci, która otrzymała zielone szarfy, zamienia się w żaby. Grupa z czerwonymi szarfami – to bociany. Dzieci spacerują po dywanie, naśladując ruchy zwierząt. Żabki poruszają się skacząc, a bociany stawiają kroki, podnosząc wysoko nogi. Na sygnał gwizdka żabki próbują schować się przed bocianami, wchodząc do środka obręczy, które wcześniej zostały rozłożone na dywanie. Żabki, które zostały złapane, zdejmują szarfy i przyglądają się zabawie z boku. Zabawę powtarzamy kilka razy, dzieci mogą wymienić się szarfami, zamieniając się rolami.

4. Żabi staw – praca plastyczna. Dzieci siadają w kole. Wewnątrz koła zostaje rozłożony arkusz szarego papieru oraz pojemnik z niebieską farbą. Każde dziecko otrzymuje pędzelek. Nauczyciel wybiera pierwsze dziecko i ustala kierunek, według którego dzieci będą kolejno wchodzić do koła. Pierwsze dziecko zaczyna malować arkusz niebieską farbą. Na sygnał grzechotki następuje zmiana i kolejne dziecko kontynuuje malowanie. Zadaniem dzieci jest pomalowanie całego arkusza farbą. Następnie dzieci siadają przy stolikach i otrzymują załącznik nr 1. Każdy ozdabia liść lilii wodnej oraz żabkę w dowolny sposób (dzieci otrzymują różne materiały plastyczne w kolorze niebieskim: kredki, pastele, brokat, bibułę, skrawki papieru itp.). Gdy prace zostaną ukończone, wycinają je z pomocą nauczyciela i przyklejają na przygotowany wcześniej arkusz papieru, tworząc wspólnie żabi staw.

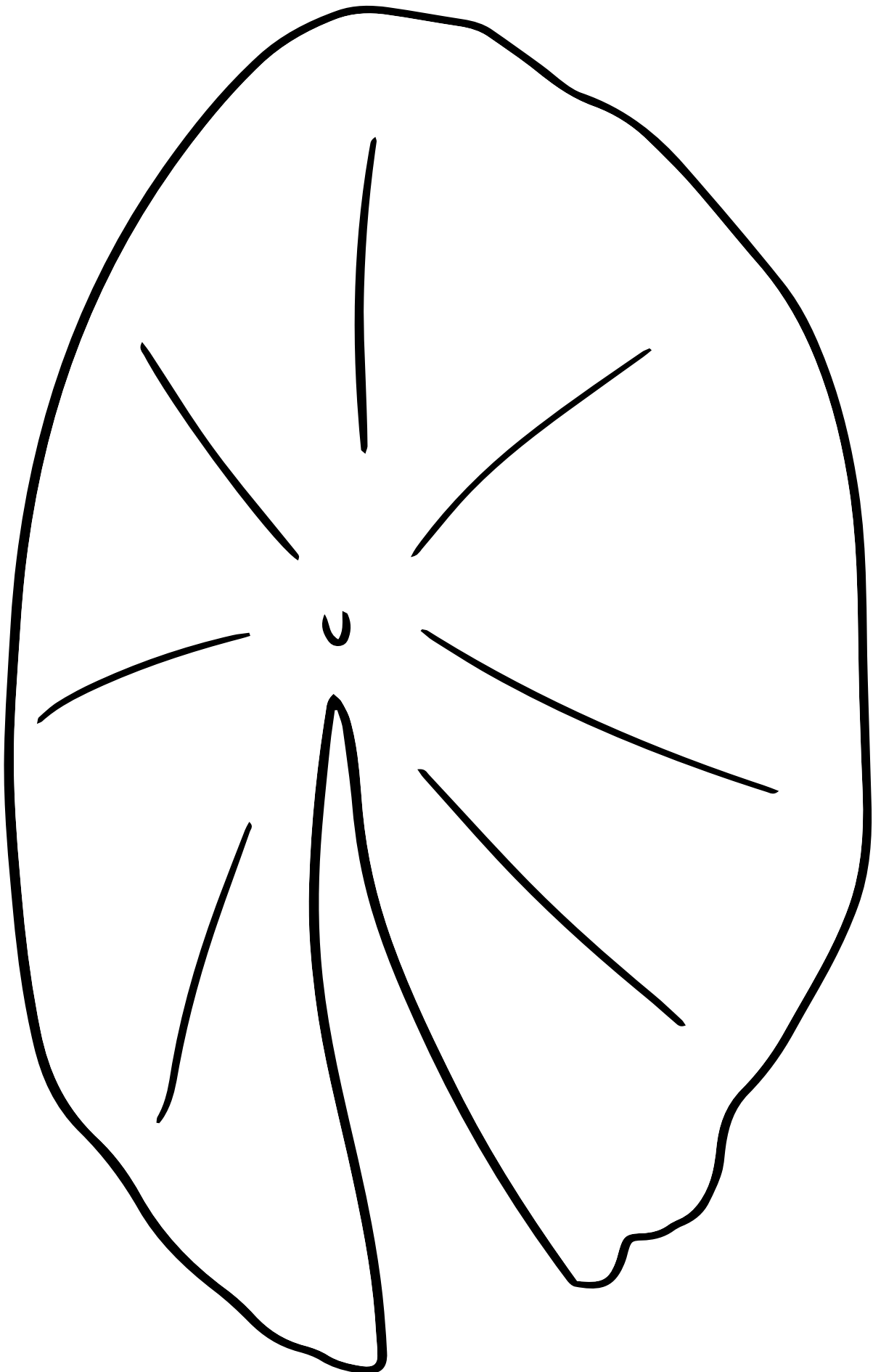
Uwaga: Jeśli dzieci nie posługują się sprawnie nożyczkami, obrazki z załącznika mogą zostać wcześniej wycięte.

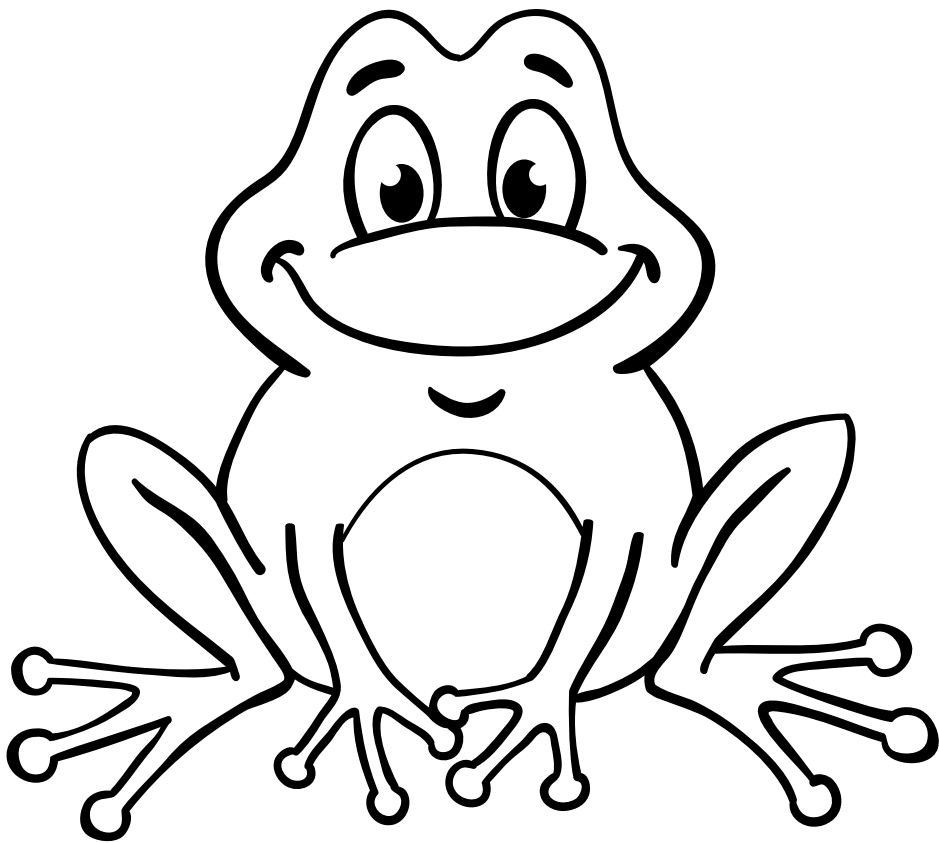
5. Lep na muchy – zabawa z elementami rywalizacji. Dzieci zostają podzielone na pary. Każde z nich otrzymuje słomkę, której koniec pokryty jest taśmą dwustronną. Dzieci z pary siadają naprzeciwko siebie, a pomiędzy nimi na dywanie rozłożone zostają emblematy z wizerunkiem muchy. Na hasło „żabki łapią muchy” każdy stara się jak najszybciej złapać muchę – przykleić emblemat do słomki.

Chcąc sprawdzić czujność i koncentrację dzieci, nauczyciel może początkowo w hasle zmieniać nazwę zwierząt, np. „żabki łapią kotki”, „bociany łapią żaby” itp.

6. Karta pracy „Żabka”. Pokoloruj żabkę na zielono. Następnie przyjrzyj się pozostałym zwierzętom i pokoloruj tylko te, które są w takim samym kolorze jak żabka.

7. Ewaluacja. Nauczyciel włącza dzieciom nagranie muzyczne „Była sobie żabka mała” i zaprasza dzieci, którym zajęcia się podobały, do wspólnej zabawy. Dzieci swobodnie poruszają się w rytm muzyki.





Żabka

Pokoloruj żabkę na zielono. Następnie przyjrzyj się pozostałym zwierzętom i pokoloruj tylko te, które są w takim samym kolorze jak żabka.

