

## SPIS TREŚCI

<b>1. GŁOS</b>	
<b>Ćwiczenia emisyjne i dykcyjne</b>	
<i>Scenariusz zajęć dla przedszkolaków (grupa 5-latków) . . . . .</i>	5
<b>2. OPÓŹNIONY ROZWÓJ MOWY</b>	
<b>Doskonalenie umiejętności porozumiewania się</b>	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 2-letnich z NORM . . . . .</i>	9
<b>Usprawnianie pracy narządów artykulacyjnych</b>	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 3-letnich z SORM . . . . .</i>	11
<b>3. AUTYZM</b>	
<b>Usprawnianie procesów poznawczych</b>	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci w wieku przedszkolnym z autyzmem . . . . .</i>	13
<b>Budowanie wspólnego pola uwagi</b>	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 4-letnich z autyzmem . . . . .</i>	15
<b>Wydłużanie fazy wydechowej, doskonalenie poczucia rytmu i rozwijanie twórczej ekspresji</b>	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 5–6-letnich . . . . .</i>	17
<b>Usprawnianie narządów artykulacyjnych, uaktywnianie pracy przepony i rozwijanie koordynacji słuchowo-ruchowej</b>	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 5–6-letnich . . . . .</i>	19
<b>Usprawnianie narządów artykulacyjnych, rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowej, ćwiczenia różnicowania bodźców słuchowych</b>	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 5–6-letnich . . . . .</i>	21
<b>Motywowanie do aktywności językowej i rozwijanie umiejętności rozumienia poleceń oraz formułowania poprawnych odpowiedzi</b>	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 6-letnich z autyzmem . . . . .</i>	23
<b>4. USPRAWNIANIE NARZĄDÓW ARTYKULACYJNYCH</b>	
<b>Przykładowe wykorzystania elementów metody prof. Cieszyńskiej</b>	
<i>Scenariusz grupowych zajęć dla dzieci 3-4-letnich . . . . .</i>	27
<b>Utrwalanie głoski [cz] w wyrazach</b>	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 5-letnich z sygmatyzmem . . . . .</i>	31
<b>Usprawnianie narządów artykulacyjnych</b>	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci z wrodzonym niedorozwojem recepcji i ekspresji słownej . . . . .</i>	37
<b>Utrwalanie wymowy głoski [r] w wyrazach</b>	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. . . . .</i>	41
<b>W krainie zabawek</b>	
<i>Scenariusz zajęć doskonalących świadomość artykulacyjną języka, przeznaczonych dla dzieci w wieku 3–4 lat. . . . .</i>	45

<b>5. PROFILAKTYKA LOGOPEDYCZNA</b>	
<b>Usprawnianie narządów mowy</b>	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 3-letnich w zakresie profilaktyki logopedycznej</i> .....	49
<b>Bajkoterapia w logopedii</b>	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 4–6-letnich</i> .....	53
<b>Jak pomóc dziecku się zrelaksować?</b>	
<i>Scenariusz zajęć relaksacyjnych dla dzieci 4–10-letnich</i> .....	57
<b>6. DWUJĘZYCZNOŚĆ</b>	
<b>Wspieranie funkcji wzrokowo-ruchowo-słuchowych u dzieci z deficytami parcjalnymi</b>	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 3,5–7-letnich ze środowisk dwujęzycznych</i> .....	63
<b>Wyrażanie stanów emocjonalnych oraz wzmacnianie samooceny</b>	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 4–7-letnich ze środowisk dwujęzycznych</i> .....	69
<b>7. MUTYZM</b>	
<b>Nawiązanie kontaktu z dzieckiem z mutyzmem selektywnym</b>	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci z mutyzmem selektywnym</i> .....	73
<b>Wspieranie umiejętności komunikacyjnych</b>	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 6-letnich z mutyzmem selektywnym</i> .....	81
<b>8. PARASYGMATYZM</b>	
<b>Korekcja i utrwalenie wymowy głoski [ś]</b>	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 5-letnich z parasygmatyzmem</i> .....	85
<b>9. KAPPACYZM I GAMMACYZM</b>	
<b>Utrwalanie głoski [k] w nagłosie wyrazów</b>	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci przedszkolnych do terapii kappacyzmu</i> .....	89
<b>Utrwalanie głosek [k] i [g] w wyrazach</b>	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 4-letnich – kappacyzm i gammacyzm</i> .....	95
<b>10. DYSLALIA</b>	
<b>Utrwalanie głoski [cz] w wyrazie</b>	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 5–6-letnich z dyslalią</i> .....	99
<b>11. MOWA ROZSZCZĘPOWA</b>	
<b>Artykulacja głoski [t] w sylabach otwartych</b>	
<i>Scenariusz zajęć dla dzieci 6-letnich</i> .....	103
<b>Wywołanie i utrwalenie prawidłowej wymowy głosek [f] i [v] w nagłosie wyrazów</b>	
<i>Scenariusz dla dzieci 4-letnich z ORM na skutek rozszczepu</i> .....	107
<b>NOTY AUTORSKIE</b> .....	111

## 1. GŁOS

# Ćwiczenia emisyjne i dykcyjne

### SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA PRZEDSZKOLAKÓW (GRUPA 5-LATKÓW)

TEMAT: Zabawy ze zwierzętami	
<b>Cele ogólne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Doskonalenie emisji głosu</li> <li>■ Rozwijanie samoświadomości</li> <li>■ Rozwijanie wyobraźni i wyzwalanie ekspresji</li> </ul>
<b>Cele szczegółowe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Usprawnianie pracy narządów artykulacyjnych</li> <li>■ Usprawnianie prawidłowego sposobu oddychania</li> <li>■ Usprawnianie dykcji</li> <li>■ Motywowanie do podejmowania aktywności</li> <li>■ Budowanie poczucia sprawstwa w komunikowaniu się</li> </ul>
<b>Metody</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Naśladowcza</li> <li>■ Zadań stawianych do wykonania</li> <li>■ Ćwiczeń</li> </ul>
<b>Pomoce dydaktyczne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Papierowe zwierzątka: kura, krowa, baran, koń; papierowa zagroda, słomki</li> <li>■ Nagranie CD – „Jak chodzą zwierzątka” – „Śpiewanki pokazywanki”, Wydawnictwo – Muzyczny Domek</li> <li>■ Odtwarzacz CD</li> <li>■ Kartki A-4, kredki</li> <li>■ Lusterka</li> <li>■ Karta pracy nr 1</li> </ul>

### PRZEBIEG ZAJĘĆ

#### Ćwiczenie 1. Powitanie „Echo”

Witanie każdego dziecka różnymi słowami:

*Witaj...*  
*Dzień dobry...*  
*Witam Cię...*  
*Cieszę się...*  
*Bawmy się...*

Zadaniem wskazanego dziecka jest odpowiedzenie jak „echo”, adekwatnie, np. *Witaj...*

## Ćwiczenie 2. Ćwiczenia oddechowe. Karta pracy nr 1.

Umieszczanie zwierząt w zagrodzie poprzez dmuchanie na papierowe zwierzątka za pomocą słomki.

## Ćwiczenie 3. Ćwiczenia usprawniające pracę narządów artykulacyjnych z wykorzystaniem lusterek.

Spotkanie z wiejskimi zwierzątkami. Dzieci naśladują zwierzątka:

- Krowa: *mu, mu*,
  - żucie trawy – usprawnianie pracy żuchwy i policzków,
  - oblizywanie się – wysuwanie z buzi szerokiego języka i oblizywanie dolnej wargi – usprawnianie pracy języka.
- Kura i kurczaczki: *ko, ko; pi, pi*,
  - dziobanie ziarenek – robienie dzióbka z ust i naśladowanie jedzenia, ziaren – usprawnianie pracy warg i policzków.
- Koń: *ihhaaa, ihhhaaaa*,
  - jazda konna – kłaskanie językiem – doskonalenie pracy języka.
- Baran: *bee, bee*,
  - potrząśnięcie dzwoneczkami – dzyń, dzyń.
- Króliczki: *kic, kic*,
  - jedzenie marchewki – przesuwanie wysuniętymi wargami w lewą i prawą stronę – doskonalenie pracy warg,
  - czyszczenie wąsów – przesuwanie języka w kąciuki ust – doskonalenie pracy języka.

## Ćwiczenie 4. Zabawa ruchowo-naśladowcza z piosenką „Jak chodzą zwierzątka”.

Ilustracja ruchem i wyrażeniami dźwiękonaśladowczymi treści piosenki.

## Ćwiczenie 5. Ćwiczenia dykcyjne – naśladowanie odgłosów.

- warkotu traktora – *brrr* – wprawianie w drgania warg,
- kukułki – *ku ku, ku ku*,
- samochodu:
  - ruszającego – *uuu*,
  - hamującego – *iiii*.

### **Ćwiczenie 6. Pożegnanie.**

Dzieci rysują zwierzątko, którym chciałyby być, opowiadają o swoim rysunku i uzasadniają wybór – motywowanie dzieci do podejmowania aktywności werbalnej, budzenie poczucia sprawstwa w tym zakresie.

Autor: *Joanna Czapla*